

Statues-menhirs et pierres levées du Néolithique à aujourd'hui



Direction régionale des affaires culturelles Languedoc-Roussillon
Groupe Archéologique du Saint-Ponais

Statues-menhirs et pierres levées du Néolithique à aujourd'hui

Actes du 3^e colloque international sur la statuaire mégalithique,
Saint-Pons-de-Thomières, du 12 au 16 septembre 2012

Sous le parrainage de M. Jean GUILAINE
Professeur honoraire au Collège de France, membre de l'Institut

Edité sous la direction de
Gabriel RODRIGUEZ
et Henri MARCHESI

Publication réalisée grâce aux concours apportés par :

Direction régionale des affaires culturelles Languedoc-Roussillon,
Service régional de l'archéologie

Conseil général de l'Hérault

Parc naturel régional du Haut-Languedoc

Communauté de communes de la Montagne du Haut-Languedoc

Communauté de communes du Pays Saint-Ponais

Pays Haut-Languedoc et Vignobles

Ville de Saint-Pons-de-Thomières

Groupe Archéologique du Saint-Ponais

et

UMR 5608 TRACES,

Travaux et Recherches Archéologiques sur les Cultures, les Espaces et
les Sociétés, Université de Toulouse Jean Jaurès

UMR 5140 ASM, Archéologie des Sociétés Méditerranéennes,
Université Paul-Valéry, Montpellier

UMR 7269 LAMPEA, Laboratoire Méditerranéen
de Préhistoire Europe Afrique, Aix-Marseille-Université

Cet ouvrage peut être commandé à :

Groupe archéologique du Saint-Ponais
Musée de préhistoire régionale
8 Grand'Rue
34220 Saint-Pons-de-Thomières
mf2b@laposte.net

Mise en page et impression : Imprimerie Maraval
RD 612 - Z.A.E. Les Carrières - Courniou
34220 Saint-Pons-de-Thomières

ISBN : 978-2-914825-08-5

© 2015 pour tous pays

SOMMAIRE

Préface : Josian CABROL, <i>Président de la Communauté de communes du pays Saint-Ponais</i>	p. 7
Préface : Henri MARCHESI, <i>Conservateur régional de l'archéologie Languedoc-Roussillon</i>	p. 8
Avant-propos : Gabriel RODRIGUEZ, <i>Président du GASP</i>	p. 9-11
Introduction : Jean GUILAINE	p. 12-14
 André D'ANNA <i>D'un colloque de Saint-Pons à l'autre, quinze ans de recherche sur les pierres dressées et la statuaire néolithique</i>	p. 15-26

Océanie et Afrique

Tamara MARIC et Henri MARCHESI <i>Pierres dressées et tiki de Polynésie orientale</i>	p. 29-39
Nicolas CAUWE <i>Les statues de l'île de Pâques</i>	p. 41-50
Sophie CORSON, Jean-Paul CROS, Roger JOUSSAUME, et Régis BERNARD <i>Gravures et peintures sur les stèles phalliques du site de Chelba-Tutitti en pays Gédéo (Ethiopie)</i>	p. 51-66
Alain GALLAY <i>Pierres levées du Sénégal et sociétés lignagères segmentaires</i>	p. 67-78

Europe de l'Est et Asie

Viktor TRIFONOV <i>Représentation, par similitude, de l'art mégalithique dans le Caucase occidental, en Crimée et en Europe occidentale</i>	p. 81-88
Jérôme MAGAIL <i>Les stèles ornées de Mongolie dites "pierres à cerfs", de la fin de l'âge du Bronze</i>	p. 89-101
Ergül KODAŞ <i>Piliers au PPNA final-PPNB ancien au nord du Proche-Orient : élément symbolique ou système architectural ?</i>	p. 103-114
Ergül KODAŞ <i>Les stèles d'Hakkâri 5 (nord du Proche-Orient) : nouvelles réflexions sur leur identification chrono-culturelle</i>	p. 115-122
Christian JEUNESSE <i>Les statues-menhirs de Méditerranée occidentale et les steppes. Nouvelles perspectives</i>	p. 123-138

Europe de l'Ouest

Chris SCARRE

Les pierres dressées en Grande-Bretagne : chronologie, symbolisme et traditions préhistoriquesp. 141-151

Jean-Marc LARGE

L'apport nouveau des files de pierres dressées de l'île d'Hoedic (Morbihan)p. 153-163

Gérard BENETEAU-DOUILLARD

Une statuaire mégalithique par sélection des formes naturelles de la roche. Modalités d'extraction, de façonnage et de démantèlement des pierres dressées anthropomorphes en Centre-Ouest.....p. 165-174

Luc LAPORTE

Menhirs et dolmens : deux facettes complémentaires du mégalithisme atlantique ?p. 175-191

Alain BENARD, Daniel SIMONIN, et Jacques TARRETE

Les stèles et rochers gravés néolithiques de la moyenne vallée de l'Essonnep. 193-209

Jean-Luc RENAUD

Menhirs d'Eure-et-Loir, inventaire, découvertes et enseignementsp. 211-218

Joël LECORNEC

Pierres dressées armoricaines de l'âge du Ferp. 219-225

Patrick Le CADRE

Stèles de l'âge du Fer en Loire-Atlantiquep. 227-229

Joël LECORNEC

De nouvelles gravures mégalithiques armoricaines.....p. 231-234

Bertrand POISSONNIER

Expérimenter l'érection mégalithique : une aide à la lecture archéologique des pierres dresséesp. 235-240

La Méditerranée

Manuel CALADO

Menhirs of Portugal : all Quiet on the Western Front ?p. 243-253

Ana Lúcia FERRAZ SÁ VIANA

Nouvelles données sur les stèles décorées néolithiques de l'Alentejo Central (Portugal)p. 255-267

Pablo MARTINEZ-RODRIGUEZ, Andreu MOYA i GARRA et Joan B. LOPEZ MELCION

Catalunya, tierra de colosos. Las estatuas-menhires decoradas del Neolítico final-Calcolítico catalán : singularidades y vínculos con la estatuaria del Midi francés.....p. 269-284

Florian SOULA

Les pierres dressées de Sardaigne : statues-menhirs et monolithes décorés. Chronologie, géographie, nouvelles hypothèses.....p. 285-297

Franck LEANDRI, Kewin PECHE-QUILICHINI et Joseph CESARI

Iconographie comparée et contextualisée des statues-menhirs corses et des bronzetti anthropomorphes sardesp. 299-311

André D'ANNA

Les pierres dressées et les statues-menhirs de Corse : contextes, chronologie, originesp. 313-327

Pierre-Jérôme REY, Odile FRANC, Bernard MOULIN et Serge FUDRAL

Nouvelles données, nouveau regard sur le cercle de pierres dressées du col du Petit-Saint-Bernard (Savoie - Val d'Aoste).....p. 329-344

Marc et Marie-Christine BORDREUIL <i>Les pierres levées et statues-menhirs néolithiques porteuses de cupules, dans le midi de la France</i>	p. 345-350
Gabriel RODRIGUEZ <i>La statuaire et les saintponiens en Haut-Languedoc</i>	p. 351-365
Michel MAILLÉ <i>Menhirs et statues-menhirs : témoins de territoires disparus ?</i>	p. 367-380
Joan B. LÓPEZ MELCION, Andreu MOYA GARRA et Pablo MARTÍNEZ RODRÍGUEZ <i>Els Reguers de Seró (Artesa de Segre, Catalogne) : Un nouveau mégalithe avec des statues-menhirs anthropomorphes sculptées en réemploi</i>	p. 381-396
Philippe GALANT, Richard VILLEMÉJEANNE, Aurélien ÉTIENNE, Laurent BRUXELLES et Jean-Yves BOSCHI <i>Découverte de deux stèles en contexte Néolithique final sur le site de la Baumelle à Blandas (Gard)</i>	p. 397-405
Jean GASCÓ et Michel MAILLÉ <i>A propos de la fouille datée de menhirs et de statues-menhirs en place : les exemples de Montalet (Lacaune, Tarn) et de Saint-Bauzille (Les Verreries-de-Moussans, Hérault)</i>	p. 407-422
Philippe HAMEAU <i>Les versions peintes et gravées des figures de l'expression mégalithique</i>	p. 423-432
Dominique GARCIA et Philippe GRUAT <i>Stèles, stèles-panoplie et bustes du Premier âge du Fer en Gaule méridionale. État de la question</i>	p. 433-442
Primavera BUENO RAMIREZ, Rodrigo BALBIN BEHRMANN et Rosa BARROSO BERMEJO <i>Human images, images of ancestors, identity images. The south of the Iberian Peninsula</i>	p. 443-455
Laurence PINET et Pierre ROSTAN <i>Une nouvelle stèle ornée dans les Alpes méridionales (Tallard, Hautes-Alpes)</i>	p. 457-463
Noisette BEC DRELON <i>La stèle du Mas Delon (Le Puech, Hérault) : analyse morpho-typologique et implantation d'un mégalithe en Lodévois</i>	p. 465-469
Richard PELLE <i>Un menhir découvert sur le littoral languedocien, à Mauguio (Hérault)</i>	p. 471-475
Christian SERVELLE <i>De la matière première aux gestes du sculpteur : limites d'interprétation des statues-menhirs du Haut-Languedoc et du Rouergue</i>	p. 477-482
Jean-Paul CROS, Jean-Claude RIVIERE, Jean GASCÓ <i>Compte-rendu des débats</i>	p. 483-497

Conclusion

Jean GUILAINE <i>Quatre jours parmi des pierres dressées</i>	p. 499-503
---	------------



1. Moai de l'Île de Pâques (photographie Nicolas Cauwe).
2. Stèle funéraire de facture récente, Arsi, Ethiopie (photographie Jean-Paul Cros).
3. Stèle n°1 de Puyvert, Vaucluse, photographie Christine Durant, AMU, CCI, UMR 7299.
4. *Tiki* de l'archipel des Marquises, photographie Eric Olivier, SCP.
5. Staues-menhirs de I Stantari, Corse, photographie André D'Anna.

Statues-menhirs et pierres levées Du Néolithique à aujourd'hui

Actes du 3^e Colloque International sur la statuaire mégalithique,
Saint-Pons-de-Thomières, du 12 au 16 septembre 2012

Tous les quinze ans, Saint-Pons-de-Thomières, à l'initiative de Gabriel Rodriguez, accueille un Colloque international sur le thème de la statuaire mégalithique. Quinze ans, c'est une tranche de temps suffisamment épaisse pour que, dans l'intervalle, les archéologues spécialistes du sujet disposent d'un large créneau pour faire le plein de découvertes, pour multiplier observations et réflexions, pour réaffûter leurs théories et venir en débattre. Qui mieux est, ces réunions se déroulent en un point de cet étonnant « triangle d'or » qui, de ce lieu jusqu'à Rodez et Albi, a abrité l'une des plus fortes concentrations de statues préhistoriques du continent européen. La notoriété de cette réunion n'a cessé de croître au fil des ans et dans cette troisième édition les espaces chronologiques et géographiques se sont largement ouverts : ce n'est plus les statues-menhirs du Néolithique final qui retiennent seules l'attention, mais un très large panorama de cultures ayant pris pour habitude de lever des pierres, de dresser des stèles, de sculpter et d'ériger des statues et ce en Europe mais également sur les autres continents : Asie, Afrique, Océanie.

L'ouvrage regroupe les textes de 40 communications, dressant ainsi un panorama des connaissances relatives aux statues-menhirs et pierres levées. Il met l'accent sur les plus récents travaux ayant permis de mieux intégrer ces monuments dans le déroulement des civilisations préhistoriques et d'en décoder le sens.

